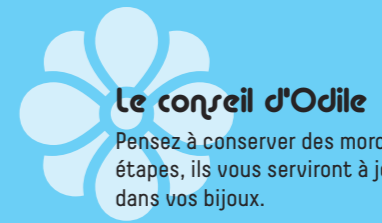




Créer des cannes millefiori

Les cannes sont constituées de plusieurs serpentins de pâtes de différentes couleurs associés entre eux et formant un « rouleau », et qui, une fois coupés en section, laissent apparaître un motif décoratif.



Le conseil d'Odile

Pensez à conserver des morceaux de cannes à différentes étapes, ils vous serviront à jouer avec des échelles variées dans vos bijoux.



A



B



C

Réaliser des cannes

Pour réaliser les cannes les plus simples, assemblez des colombins et des plaques pour former un cylindre (canne cible). Le motif créé se retrouve ainsi tout au long de cette canne. Vous obtiendrez des motifs plus complexes en coupant le cylindre et en intercalant d'autres plaques.

Les cannes « cibles »

Ce sont les plus faciles à réaliser : elles se créent à partir de motifs concentriques. Des feuilles de pâtes différentes enveloppent un boudin central. L'intérêt réside dans l'échelle du motif de base : assez gros pour être manipulé aisément, et qui, une fois réduit par allongement de la canne, devient très fin et précieux. La superposition de diverses cannes donne alors lieu à des motifs très complexes et raffinés.

- 1• Roulez une boule de pâte verte sur la table pour obtenir un cylindre de 10 cm environ. Préparez une plaque de pâte jaune assez épaisse, coupez-la à la même largeur que le cylindre vert et roulez-la autour de celui-ci pour l'entourer complètement. Faites la même chose avec une plaque de pâte noire : vous obtenez une « canne cible » (A).
- 2• Roulez ensuite sur la table un long colombin vert de 30 cm, coupez-le en 3 morceaux. Faites la même chose avec un colombin jaune. Alternez ces boudins autour de la canne cible (B).
- 3• Roulez sur la table pour bien souder les éléments et affiner la canne.
- 4• Réduisez le reste de la canne en la modelant pour faire un long boudin, puis coupez ce boudin en quatre. Pressez ces 4 fines cannes ensemble, roulez-les pour obtenir un nouveau motif plus petit (C).
- 5• Vous pouvez utiliser des tranches telles quelles : pastilles percées pour des colliers ou des boucles d'oreilles, ou en recouvrir des boules pour former des perles rondes.



Le conseil d'Odile

Utilisez des couleurs assez contrastées pour réaliser vos cannes, sinon le motif, une fois réduit, ne sera plus très lisible.

Les cannes rondes

- 1• Réduisez ces cannes en les pressant délicatement sur toutes les faces jusqu'à ce qu'elles mesurent 8 à 10 cm de longueur.
- 2• Puis, dès que vous pouvez poser une main dessus, roulez-les sur le plan de travail, le plus régulièrement possible (A). Plus vous appuyez en écartant les mains, plus la canne s'allonge quand vous la roulez sur la table. Pour augmenter le diamètre d'une canne trop fine, roulez-la en rapprochant les mains vers le centre.

Les cannes carrées

- 1• Formez un colombin de section carrée en aplatissant un boudin de pâte avec une petite plaque de plexiglas, ou encore en taillant un bloc de pâte avec une large lame de cutter.
- 2• Entourez ensuite de plaques ou de fins serpentins, comme vous le feriez avec une canne ronde. Pressez les faces régulièrement pour garder la section carrée.
- 3• Pour la réduire, pressez-les entre les doigts en étirant régulièrement toutes les faces (B).
- 4• De temps en temps, pressez la plaque de plexiglas sur les faces pour conserver les arêtes bien nettes.

Les cannes mosaïques

- 1• Assemblez 4 cannes différentes – ou identiques – pour obtenir un bloc de section carrée, réduisez puis ré-assemblez côte à côte.
- 2• Recommencez ces opérations jusqu'à obtenir un motif régulier et très petit.
- 3• En glissant un cylindre composé de pastilles empilées dans une seringue à embout carré, cette canne se réalise comme par magie ! (C).



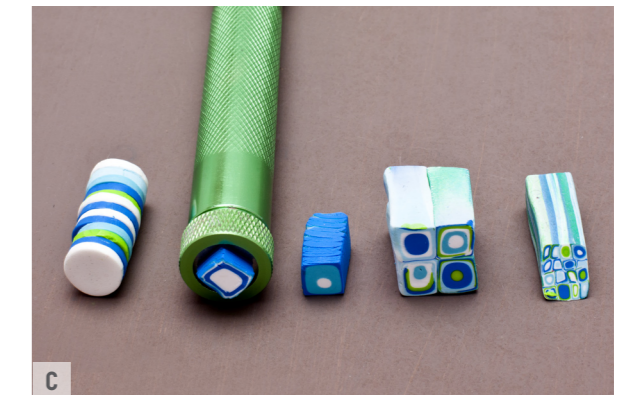
En associant différentes cannes et différentes couleurs, on obtient des motifs qui se composent à l'infini.



A



B



C