

Cet ouvrage est inspiré
du documentaire
Les Premiers 1 000 Jours,
écrit par Claire Lajeunie
et Gilles de Maistre, et réalisé
par Claire Lajeunie.

Coordination éditoriale
Élisabeth Violleau

*Création graphique
de la couverture
et des pages intérieures*
Agnès Boulmer
agnesboulmer.com

© le cherche midi, Paris, 2023
www.cherche-midi.com

© Odile Jacob, Paris, 2023
www.odilejacob.fr

Dépôt légal : novembre 2023
ISBN : 9782749176048

Au fil des pages, prolongez votre lecture
par la découverte de courtes vidéos
ou enregistrements audio.
Il vous suffit de télécharger
l'application gratuite *Lisez!*,
puis de scanner les pages signalées
par ce pictogramme :



Crédits photographiques

© Mathieu Mondoulet - L2 FILMS -
MAI-JUIN PRODUCTIONS : p. 6-7,
32-33, 40-41, 48, 68-69, 80-81, 129,
140-141, 157, 168, 198-199, 205,
213, 236-237, 243, 247 et couverture
Ensemble pour la Petite Enfance :
p. 192, 228
Claire Lajeunie : p. 179
Getty Images/Damir Cudic : p. 23,
Ferrant Raité : p. 182, Weekend Images
Inc. : p. 203
Shutterstock/Amanda McClellan Images :
p. 65, Svetlana Fedoseyeva : p. 85,
Cavan Images – Offset : p. 89,
Ground Picture : p. 98-99, Wavebreak
Media : p. 107, Fizkes : p. 116-117,
Stefan Wilmer : p. 164

Là où tout commence

LES PREMIERS 1 000 JOURS

Nathalie Casso-Vicarini
et Boris Cyrulnik

Avec Isabelle Filliozat
et Antoine Guedeney

